



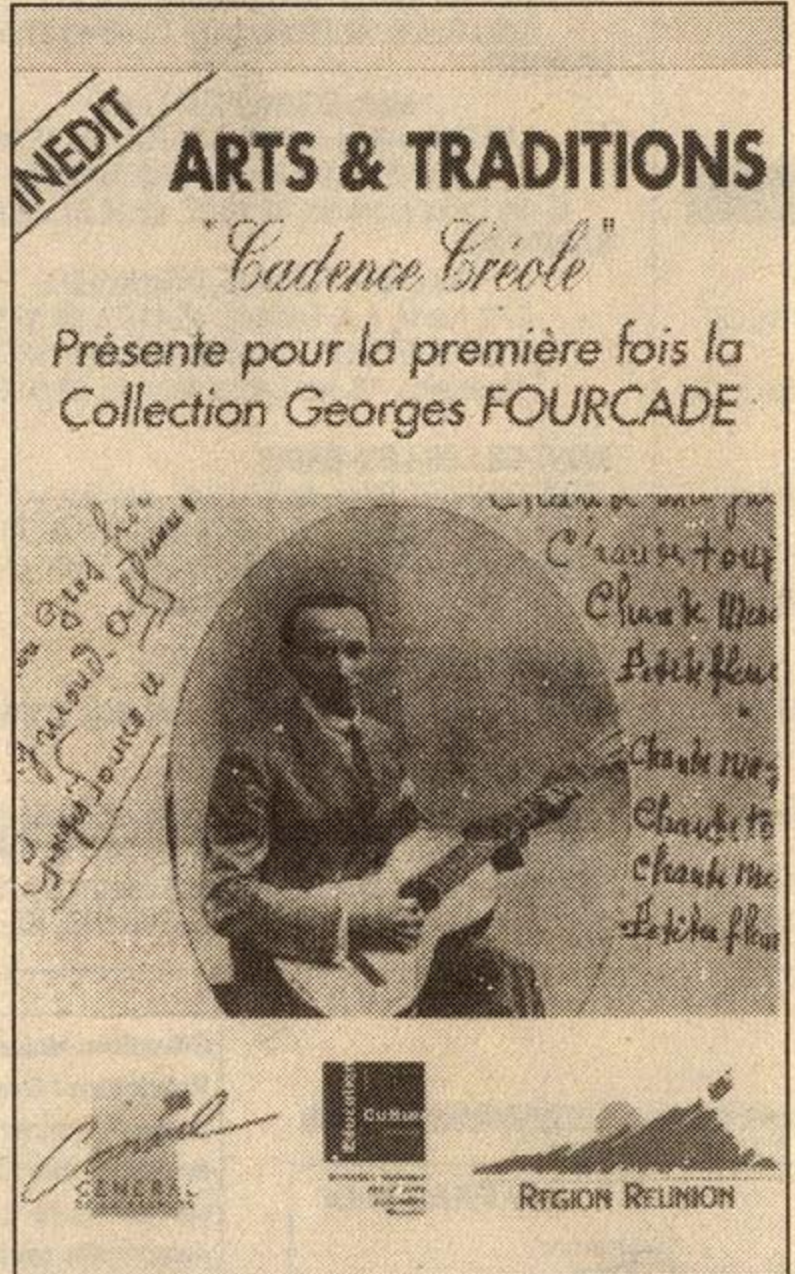
**Nouveauté: avec "Arts et Traditions"**

# Georges Fourcade sur la première cassette du groupe *Cadence Créole*

L'Association "Arts et Traditions" créée en 1972 pour "la sauvegarde et la promotion des arts et techniques traditionnels de l'île de La Réunion, ne s'est pas limitée à ce champ d'action. Elle a entrepris un travail de recherche dans le domaine des chants et danses traditionnels et de collecte sur la musique imprimée à La Réunion. Un groupe a été créé afin de retravailler le rythme du séga de cette époque, en reprenant le répertoire des chanteurs des années trente" (E. Leinagnen président).

Le groupe musical d'abord appelé "Arts et Traditions" a vu le jour en 1986 sous la responsabilité du musicien accordéoniste bien connu **Jules Arlanda**. Il a effectué plusieurs tournées dans les îles de l'océan Indien: à Rodrigues (1986) à Maurice (1988) aux Seychelles (1989). Ensuite "Arts et Traditions" a fait paraître deux 45 tours avec les reprises des chansons de **Georges Fourcade** et en 1990, après une tournée dans le sud de la France, "Arts et Traditions" se fait applaudir

au Festival d'Avignon. C'est en 1991 que le groupe musical décide de former sa propre association (proche d'Arts et Traditions) et prend le nom de **Cadence Créole**. Les musiciens chanteurs qui avait déjà participé à la recherche des airs anciens de la musique réunionnaise, ont continué à se passionner pour le répertoire de **Georges Fourcade** "le barde créole" créateur de la "**Petite fleur aimée**". Aujourd'hui le groupe **Cadence Créole** présente chez nos disquaires sa première cassette qui rassemble quelques-unes des chansons les plus connues de **Fourcade** et qui sera suivie d'un disque-compact dans les meilleurs délais et du même coup,



**Cadence Créole** confirme son désir de se faire reconnaître parmi les groupes à la mode en remettant au goût du jour des refrains populaires qui pourraient retrouver une seconde jeunesse sur les ondes et aussi sur les pistes où on se remet, enfin, à danser le séga! •

SIR 24 oct 1993